

20

северо-запад



Продают, чтобы реставрировать
В Старой Руссе выставили на торги старинную водонапорную башню

ТРЕХЭТАЖНОЕ здание из красного кирпича постройки начала XX века находится на Соборной площади и является объектом культурного наследия регионального значения. Цена лота невелика — чуть менее 400 тысяч рублей, однако инвестору придется взять на себя серьезные обязательства — за два года отреставрировать объект и благоустроить прилегающий участок. Что разместить в обновленной башне, сказать пока трудно: площадь объекта — всего 79,8 квадратных метра.

Самолет и остров «Правды Севера»

О том, как газета сохранила читателя, а читатель — газету

ЮБИЛЕЙ

Татьяна Сухановская,
Архангельск

Архангельская областная газета «Правда Севера» вступила в свой новый век. Рожденная в 1917-м, она продолжала выходить во время интервенции, Гражданской, Второй мировой войны и даже перестройки.

Секрет долголетия прост: газета сумела сберечь читателя, а читатель — газету. Когда в 2016 году владельцы издания остановили выход печатной версии, за «Правду Севера» вступились тысячи северян. К делу сохранения печатного бренда Поморья подключились губернатор Игорь Орлов, Союз журналистов России, бизнес-сообщество. Через полгода «интернет-побывки» газету удалось вернуть, как теперь принято говорить, «на бумагу».

Хотя типографские рамки она перешагнула давно. Так, в 1923 году собрала деньги на самолет для отряда «Ультиматум» — в ответ на ультиматум советской власти английского министра иностранных дел Керзона. Первыми в сборе средств стали сами газетчики. К примеру, Иван Молчанов, автор песни «Прокати нас, Петруша, на тракторе», сдал триста целковых. И жители архангельской глубинки начали катать агитационный самолет марки «Конек-Горбунок», построенный на газетные рубли.

КСТАТИ

Блестящим автором «Правды Севера» был и Аркадий Гайдар, пришедший в газету в 1928-м. Его фельетоны и корреспонденции быстро завоевали огромную популярность. Именно поэтому он стал единственным журналистом, которому главный редактор позволил внести в авансовый отчет о командировке две бутылки водки — Гайдар уверял, что без них рыбаки не рассказали бы ему всей жизненной правды.



Редактор газеты Светлана Лойченко награждена почетным знаком Союза журналистов России «Честь. Достоинство. Профессионализм».



Процесс создания фронтовой газеты: снимок сделал военкор и фотокор «Правды Севера» Калестин Коробицын.

Журналист «Правды Севера», ее историк Сергей Доморошенов рассказал «РГ» и о том, как в двадцатых годах газета «прививала» в колхозах кормовую культуру — турнепс. Семена «английской репы» селькоры получали прямо в редакции, выращивали ее на своих грядках и кормили коров, фиксируя удои. Турнепс «колотился», удои росли, а опыт газетчиков подхватили в Москве.

«Правда Севера» — это и 11 квадратных километров Арктики. Остров в Карском море гидрограф Иван Ландин назвал в честь газеты в 1933 году. Кавалер первого ордена Красного Знамени, поляристик, как и многие другие исследователи Арктики, был штатником «Правды Севера». В 38-м его расстреляли «за контр-

революцию». А через двадцать лет назвали именем Ландина пролив у островов Каминского — по соседству с «Правдой Севера».

Фарватеры судеб знаменитых и простых людей пролегли через газету, в названии которой соединились два замечательных слова — Правда и Север. Был среди них, к примеру, деревенский парень, ошибочно приговоренный к высшей мере за убийство девочки: из тюрьмы его вызволила журналист Ольга Третьякова, позже получившая премию Союза журналистов России «За спасение человека». А чего стоит полувековое

архивное наследство легендарного фотокора Калестина Коробицына, дошедшего «с лейкой и блокнотом» до Берлина?

Константин Симонов «отогревался» в редакции в ноябре 1941-го после возвращения из недельного ледового плена на пароходе «Спартак». Этот лесовоз вез домой, в Архангельск, две с половиной тысячи участников оборонных работ Карельского фронта. Жили они в трюмах и на палубе, паек — хлеб, чай и две селедки — съели еще при погрузке в Канда-лакше. Судно затерло во льдах на подходе к Архангельску: голод, холод, бунт обезумевших пассажиров — все это пережил Симонов.

Вернувшись, легендарный журналист отдал газете два своих военных очерка. Позже один из них — о пленном австрийце — в Москве странным образом пропал. Симонов так и не смог найти следы рукописи в «Красной звезде». Спасла «Правда Севера», напечатав откровения пленника в конце 1941-го: «Наш командир роты лейтенант Клипкатер в начале войны вывел роту перед бараками и сказал: «Война на этом фронте будет длиться четыре или пять недель, потому что долгие хлопоты недопустимы в этой бездорожной болотистой местности. Поэтому долг каждого солдата в короткое время отдать все самое лучшее, а самое лучшее у солдата — жизнь».

...Из шинели «Правды Севера» вышла вся архангельская журналистика: об этом на юбилее газеты говорил один из ее главредов, Иван Бенца. В кадре столетия — редактор газеты Светлана Лойченко: она награждена почетным знаком Союза журналистов России «Честь. Достоинство. Профессионализм». А ветеранам глава региона Игорь Орлов вручил губернаторские часы. Среди них — ответственный секретарь Альберт Новоселов и фотокор Валентин Гайкин, снимавший еще сказочника Степана Писахова.

Любимые и новые

ФОРУМ

В Санкт-Петербурге сегодня открывается XII «Книжный Салон». В течение четырех дней, с 25 по 28 мая, в Михайловском манеже и на прилегающих улицах будут проходить многочисленные мероприятия.

Специалисты обсудят проблемы массовой литературы в современной России, балансирующей сегодня между «буквой» и «цифрой», а читатели встретятся с любимыми авторами — Александрой Марининой, Еленой Чижовой, Леонидом Юзефовичем. Любопытно, что большинство из них представят большие романы (даже Денис Драгунский, тяготеющий к жанру короткого рассказа, привозит роман «Дело принципа», описывающий жизнь дворянской семьи на-

Новые книги любимых авторов — преимущественно большие романы

кануне Первой мировой). Исследовать современность через углубление в нашу историю — тренд сегодняшней литературы. Кто-то из авторов создает семейные саги, кто-то, как Слаповский, пишет «роман века» (таков подзаголовок его книги «Неизвестность», охватывающей ровно сто лет — с 1917 по 2017 год), кто-то, как Елена Чижова, фантазирует на тему альтернативной истории (что было бы, если бы Германия победила Россию в последней войне).

Ольга Штраус,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Гости салона получают возможность встретиться с легендарным автором фэнтези Ником Перумовым, который специально приехал из США. Бросивший в свое время вызов «саге про Гарри Поттера», он практически сравнялся с ним по популярности в русскоязычной среде (21 книга общим тиражом более четырех миллионов экземпляров).

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

В соответствии с федеральным законом от 23 ноября 1995 174-ФЗ «Об экологической экспертизе», приказом Госкомэкологии Российской Федерации от 16.05.2000 № 372 «Об утверждении Положения об оценке воздействия намечаемой хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду в Российской Федерации», АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА» совместно с администрацией муниципального образования «Мезенский район» извещает о проведении общественных обсуждений по материалам оценки воздействия на окружающую среду проекта нормативно-правового акта правительства Архангельской области — проекта Постановления Правительства Архангельской области «О внесении изменений в Положение о Соянском государственном природном биологическом заказнике регионального значения».

Район (место): участка Ручьевского участка лесничества Мезенского лесничества (кв. 231, 232, 275-280, 296-299, 312-314) Соянского государственного природного биологического заказника регионального значения.

Примерные сроки проведения общественных обсуждений: в течение 30 дней с момента опубликования настоящего уведомления.

Органы, ответственные за проведение общественных обсуждений:
АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА», г. Архангельск, пр. Троицкий, 168, каб. 411, ответственный сотрудник — Суханевич Мария Михайловна, тел.: (8182) 63-68-43.
Администрация МО «Мезенский район», 164750, г. Мезень, пр. Советский, д. 51, каб. 7, ответственный сотрудник — Двоеглазова Мария Николаевна, тел.: (81848) 4-31-53.

Общественные обсуждения организуются: в форме общественных слушаний.

Дата и место проведения общественных слушаний: 27 июня 2017 г. в 16.00 по адресу: 164750, г. Мезень, пр. Советский, д. 51, зал заседаний. Решение о необходимости проведения общественных слушаний будет принято администрацией МО «Мезенский район» по истечении 30-дневного срока с момента публикации на основании поступивших заявлений, предложений, замечаний или иных обращений граждан, заинтересованной общественности. Дополнительная информация будет размещена на сайте администрации МО «Мезенский район»: www.mezen.ru

Материалы ОВОС доступны с момента опубликования настоящего уведомления до окончания общественных обсуждений в офисе АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА» и администрации МО «Мезенский район» по рабочим дням с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 часов по вышеуказанным адресам.

Форма представления замечаний и предложений
Письменно (с отметкой «общественные обсуждения»), в течение 30 дней с момента опубликования уведомления:
по почте: 163001, г. Архангельск, пр. Троицкий, 168, АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА»; 164750, г. Мезень, пр. Советский, д. 51, администрация МО «Мезенский район»;
по факсу: (8182) 63-68-61; (81848) 4-31-53.
Электронно: MSukhanevich@agd.lukoil.com; mezen@atnet.ru